

Sygnatura sprawozdania (wypełnia MPiPS)			
Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej	Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego		
	za rok 2011		
<p>✓ Formularz należy wypełnić w języku polskim, drukowanymi literami; ✓ Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola; ✓ We wszystkich pytaniach, w których istnieje możliwość wyboru odpowiedzi, należy zaznaczyć właściwe odpowiedzi znakiem X; ✓ We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-);</p>			
Miejsce na notatki MPiPS		Data wpłynięcia sprawozdania (wypełnia MPiPS)	
I. Dane organizacji pożytku publicznego			
1. Nazwa organizacji	Fundacja Stupa House		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWSKI
	Gmina WARSZAWA-CENTRUM	Ulica OŻAROWSKA	Nr domu 65/67
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 01-408	Poczta WARSZAWA WOLA	Nr lokalu NIE DOTYCZY
Nr faxu NIE DOTYCZY	biuro@fsh.pl	Strona www WWW.FSH.PL	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	21.09.2001		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	31.05.2004		
5. Numer REGON	015079955	6. Numer KRS	0000045988

7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Michał Siwek - prezes Zarządu
	Rafał Olech - wiceprezes Zarządu
	Marek Rosiński - członek Zarządu
	Marcin Mędrzecki - członek Zarządu
	Marcin Barański - członek Zarządu
	Jan Brykczyński - członek Zarządu
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Karol Ślęczek – Przewodniczący Rady Fundacji
	Mirosława Boboli - z-ca Przewodniczącego Rady Fundacji
	Włodzimierz Wiszka - członek Rady Fundacji
9. Cele statutowe organizacji <i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propagowanie, wspieranie i ochrona kultury tybetańskiej. 2. Upowszechnianie w świadomości społecznej. humanistycznych wartości kultury tybetańskiej. 3. Wspieranie działalności statutowej Związku Buddyjskiego Karma Kagyu.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja spotkań, imprez i wykładów, w szczególności z udziałem znawców kultury tybetańskiej, tłumaczy języka tybetańskiego lub nauczycieli (lamów) buddyzmu tybetańskiego. 2. Udzielanie stypendiów osobom podejmującym studia języka lub kultury na wyższych uczelniach w kraju lub za granicą. 3. Wspieranie nabywania lub budowy ośrodków zajmujących się propagowaniem kultury tybetańskiej, języka tybetańskiego lub związanych z praktyką buddyzmu tybetańskiego (obejmuje to również konserwację i ochronę zabytków, o ile wykorzystywane są jako siedziby takich ośrodków). 4. Gromadzenie księgozbioru, zbieranie czasopism oraz innych materiałów informacyjnych o kulturze tybetańskiej poprzez ich skupywanie lub otrzymywanie w formie darowizn, a także prowadzenie biblioteki w tym zakresie w siedzibie Fundacji. 5. Wspieranie organizacyjne i materialne tłumaczeń autentycznych tekstów tybetańskich na języki zachodnie jak też literatury obcojęzycznej związanej z kulturą tybetańską na język polski. 6. Gromadzenie przedmiotów kultury materialnej Tybetu poprzez skupywanie lub otrzymywanie w formie darowizn oraz wspieranie rozwoju rękodzielnictwa w tym zakresie. 7. Działalność edukacyjno-informacyjna. 8. Wspieranie finansowe oraz rzeczowe organizacji zorientowanych na przekaz kultury tybetańskiej w społeczeństwie zachodnim 9. Rozwijanie kontaktów, wymiana informacji oraz doświadczeń z osobami fizycznymi, prawnymi oraz innymi organizacjami związanymi z kulturą tybetańską w kraju i zagranicą. 10. Świadczenie czynności pomocniczych i administracyjnych względem domu kultury tybetańskiej w Warszawie.
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji <i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i>	
11. Najważniejsze sfery działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać nie więcej niż trzy najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie(Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536), zaczynając od najważniejszej)</i>	1. Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1. Opis głównych działań podjętych przez organizację	<p>I. Fundacja „Stupa House” przekazała:</p> <ol style="list-style-type: none"> częściowe środki na wykonanie prac budowlanych i remontowych w ośrodkach kultury buddyjskiej w Nagodzicach i Zagórzanach (zabytek). częściowe środki na wsparcie produkcji filmu dokumentalnego, przewidzianego do powszechnego rozpowszechniania. Produkcja filmu jest w trakcie i będzie kontynuowana w latach kolejnych. częściowe środki na utrzymanie i rozwój Ośrodka Europejskiego w Immenstadt w Niemczech. Ośrodek Europejski jest międzynarodowym projektem, którego cele są zbieżne z celami działania Fundacji Stupa House. Projekt ma na celu tworzenie i utrzymywanie trwałych podstaw dla rozwoju filozofii, kultury oraz tradycji buddyzmu tybetańskiego Diamentowej Drogi, dostępnych dla wszystkich zainteresowanych osób z zachodniego kręgu kulturowego. <p>II. W 2011 r. Fundacja kontynuowała działania promocyjne związane z kampanią darowizny w ramach odliczenia 1% podatku.</p> <p>III. W 2011 r. Fundacja „Stupa House” kontynuowała swoją dotychczasową działalność polegającą na wspieraniu działań inspirowanych filozofią buddyzmu i buddyjskim rozwojem duchowym (Festiwali). Festiwale odbyły się w 18 większych miastach Polski. W ramach programu zrealizowano między innymi wykłady, prowadzone przez polskich i zagranicznych wykładowców, zorganizowane we współpracy z uniwersytetami panele dyskusyjne, wystawy eksponatów pochodzących m.in. z Nepalu, Tybetu oraz Bhutanu, pokazy filmów o Tybecie i Buddyźmie Tybetańskim; prezentacje fotografii wykonanych przez podróżników, którzy odwiedzili Indie, Tybet, Bhutan, czy Nepal; promocje książek, projekty muzyczne i koncerty. Celem Festiwali było zaprezentowanie ginącej kultury buddyzmu tybetańskiego oraz dostarczenie rzetelnej informacji i praktycznej wiedzy na temat nauk Buddyźmu Diamentowej Drogi w 35 rocznicę obecności tej filozofii w Polsce.</p>
--	--

2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego (Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranicą”)

Cały kraj

2. Informacja dotycząca prowadzonych przez organizację pożytku publicznego placówek w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja prowadziła placówki zapewniające całodobową opiekę osobom niepełnosprawnym, przewlekle chorym lub osobom w podeszłym wieku, centra integracji społecznej, domy pomocy społecznej, placówki opiekuńczo-wychowawcze określone w przepisach o pomocy społecznej, szkoły i placówki publiczne określone w przepisach o systemie oświaty lub niepubliczne zakłady opieki zdrowotnej

Tak
 Nie

2. Informacja na temat lokalizacji i aktywności placówek, o których mowa w pkt 1

Lp	Nazwa placówki	Miejscowość/ci, w której/ych placówka prowadzi działania	Liczba odbiorców działań placówki w okresie sprawozdawczym
1	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY
2	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY
3	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY
4	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY

3. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

Liczba odbiorców działań organizacji (Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)	Osoby fizyczne	~ 9 757
	Osoby prawne	3

4. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

1. Opis przedmiotu nieodpłatnej działalności pożytku publicznego

(Należy podać informację na temat rodzaju działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadające/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**)

I. Fundacja „Stupa House” przekazała:

1. częściowe środki na wykonanie prac budowlanych i remontowych w ośrodkach kultury buddyjskiej w Nagodzicach i Zagórzanach (zabytek).
2. częściowe środki na wsparcie produkcji filmu dokumentalnego, przewidzianego do powszechnego rozpowszechniania. Produkcja filmu jest w trakcie i będzie kontynuowana w latach kolejnych.
3. częściowe środki na utrzymanie i rozwój Ośrodka Europejskiego w Immenstadt w Niemczech. Ośrodek Europejski jest międzynarodowym projektem, którego cele są zbieżne z celami działania Fundacji Stupa House. Projekt ma na celu tworzenie i utrzymywanie trwałych podstaw dla rozwoju filozofii, kultury oraz tradycji buddyzmu tybetańskiego Diamentowej Drogi, dostępnych dla wszystkich zainteresowanych osób z zachodniego kręgu kulturowego.
4. częściowe środki na wsparcie produkcji filmu dokumentalnego, przewidzianego do powszechnego rozpowszechniania. Produkcja filmu jest w trakcie i będzie kontynuowana w latach kolejnych.
5. częściowe środki na utrzymanie i rozwój Ośrodka Europejskiego w Immenstadt w Niemczech. Ośrodek Europejski jest międzynarodowym projektem, którego cele są zbieżne z celami działania Fundacji Stupa House. Projekt ma na celu tworzenie i utrzymywanie trwałych podstaw dla rozwoju filozofii, kultury oraz tradycji buddyzmu tybetańskiego Diamentowej Drogi, dostępnych dla wszystkich zainteresowanych osób z zachodniego kręgu kulturowego.

II. W 2011 r. Fundacja „Stupa House” kontynuowała swoją dotychczasową działalność polegającą na wspieraniu działań inspirowanych filozofią buddyzmu i buddyjskim rozwojem duchowym (Festiwalu). Festiwale odbyły się w 18 większych miastach Polski. W ramach programu zrealizowano między innymi wykłady, prowadzone przez polskich i zagranicznych wykładowców, zorganizowane we współpracy z uniwersytetami panele dyskusyjne, wystawy eksponatów pochodzących m.in. z Nepalu, Tybetu oraz Bhutanu, pokazy filmów o Tybecie i Buddyzmie Tybetańskim; prezentacje fotografii wykonanych przez podróżników, którzy odwiedzili Indie, Tybet, Bhutan, czy Nepal; promocje książek, projekty muzyczne i koncerty.

Celem Festiwali było zaprezentowanie ginącej kultury buddyzmu tybetańskiego oraz dostarczenie rzetelnej informacji i praktycznej wiedzy na temat nauk Buddyzmu Diamentowej Drogi w 35 rocznicę obecności tej filozofii w Polsce.

Wydarzeniami, którym patronowała Fundacja „Stupa House” były:

35 lat Buddyzmu Diamentowej Drogi w Polsce, Przestrzeń Umysłu Festiwal Kultury Buddyjskiej w Koninie

Okres trwania: 15 - 19.03.2011 r.

Miejsca organizowanych wydarzeń:

- Miejska Biblioteka Publiczna w Koninie
- Centrum Kultury i Sztuki w Koninie – Galeria „Wieża Ciśnień”
- Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie
- Koniński Dom Kultury
- Dom Kultury OSKARD
- EMPIK
- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

Patronaty:

medialne

- Radio Konin
- LM.PL
- Młodzieżowy Konin - portal dla konińskiej młodzieży
- Konin24.info
- TerazKonin.pl

Partnerzy, współpraca:

- Urząd Miasta
- Miejska Biblioteka Publiczna
- Centrum Kultury i Sztuki
- Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa
- Koniński Dom Kultury
- EMPIK
- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

Współpraca z administracją samorządową:

- Urząd Miasta

<p>Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 (w tym liczba kobiet: 3)
<p>Plan, harmonogram wydarzeń:</p> <p>12-19.03.2011: Wystawa zewnętrzna: „Przestrzeń Umysłu” (Plac Wolności)</p> <p>15.03.2011: 16:00 Wystawa: „Budda w podróży” (Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Dworcowa 13) 18:00 Projekcja filmu: „Tybet. Powrót do korzeni buddyzmu” (Galeria „Wieża Ciśnień”) 19:30 Panel dyskusyjny (Galeria „Wieża Ciśnień”) 21:00 Wykład, Marek Witek</p> <p>16.03.2011: 10:00 Warsztaty medytacyjne (Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, ul. Hiacyntowa 3/28) 15:30 Otwarty panel dyskusyjny: „Wolność i szczęście w buddyzmie” Marek Witek (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa, ul. Przyjaźni 1) 18:00 Projekcja filmu: „Buddyzm we współczesnym świecie” (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa, ul. Przyjaźni 1)</p> <p>17.03.2011: 10:00 Warsztaty medytacyjne (Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, ul. Hiacyntowa 3/28) 16:00 Wystawa zdjęć: „Tam, gdzie przestrzeń wibruje mantrą” (Koniński Dom Kultury) 16:45 Wystawa: posążków i tanek (Dom Kultury OSKARD) 17:00 Prelekcja z pokazem multimedialnym zdjęć Rafał Kowalczyk: „Historia cywilizacji buddyjskiej” (Dom Kultury OSKARD)</p> <p>18.03.2011: 10:00 Warsztaty medytacyjne (Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, ul. Hiacyntowa 3/28) 16:30 Projekcja filmu: „Tajemna podróż do tybetu” (Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Dworcowa 13) 18:00 Wykład otwarty: „Przestrzeń umysłu” Adam Jankiewicz (Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Dworcowa 13) 19:30 Panel dyskusyjny (Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Dworcowa 13)</p> <p>19.03.2011: 10:00 Warsztaty Beatboxu dla dzieci i młodzieży: Blady Kris (Klub Energetyk, ul. Przemysłowa 3d) 12:00 Promocja książki Lamy Ole Nydahla „Budda i miłość” – Paulina Czaja i Adam Jankiewicz (EMPIK, C.H. FERIO), 18:00 Koncert: Blady Kris (Zulu Kingz) (Klub Energetyk, ul. Przemysłowa 3d)</p>
<p>Typy i liczba wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 5 • Wystawy: 4 • Projekcje filmów: 3 • Imprezy muzyczne (koncerty, etc): 1
<p>Zaproszeni goście, prelegenci :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marek Witek • Rafał Kowalczyk • Paulina Czaja • Adam Jankiewicz • Krzysztof Kadela
<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: Młodzieżowy Konin, Im.pl, terazKonin.pl, konin24.info • Telewizja: wirtualna.tv • Radio: Radio Konin • Gazety: Przegląd Koniński • Plakaty: dystrybucja Koniński Dom Kultury
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 82 <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 15.03.2011, 10 osób

- 16.03.2011, 20 osób
- 17.03.2011, 9 osób
- 18.03.2011, 25 osób
- 19.03.2011, 18 osób

Perspektywa dalszej współpracy:

Urząd Miasta - wiceprezydent Dariusz Wilczewski,
 Koniński Dom Kultury – z-ca dyrektora Robert Glapa,
 Miejska Biblioteka Publiczna – dyrektor Henryk Janasek,
 Centrum Kultury i Sztuki – Elżbieta Barszcz, Robert Brzęcki,
 Radio Konin – Aneta Kwiatkowska,
 Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa – prorektor dr Jerzy Jasiński, Samorząd Studentów,

35 lat Buddyzmu Diamentowej Drogi w Polsce Festiwal Kultury Buddyjskiej „Przestrzeń Umysłu” w Kaliszu

Okres trwania: 4 - 10 kwietnia 2011 r.

Miejsca organizowanych wydarzeń:

- Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej
- Wydział Pedagogiczno - Artystyczny UAM w Kaliszu
- Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu
- Uniwersytecka Galeria Sztuki WPA UAM
- Klubogaleria Frajda
- Buddyjski Ośrodek Medytacyjny w Kaliszu

Patronaty:

medialne

- portal Dziennik Wielkopolski
<http://www.d-w.pl/>
- Gazeta Nasz Rynek
- Amazing tv

Partnerzy, współpraca:

- Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej
- Wydział Pedagogiczno - Artystyczny UAM w Kaliszu
- Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu
- Klubogaleria Frajda

Współpraca z administracją samorządową:

- Wydział Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki Urzędu Miasta w Kaliszu

Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:

- 20 (w tym liczba kobiet: 10)

Plan, harmonogram wydarzeń:

4.04.2011:

Wystawa plenerowa: „Przestrzeń Umysłu” (Główny Rynek)

Wystawa: „Budda w Podróż. Jak mądrość Wschodu dotarła na Zachód” (Uniwersytecka Galeria Sztuki, nowy gmach Wydziału Pedagogiczno – Artystycznego w Kaliszu UAM, ul. Nowy Świat 28-30)

Wystawa zdjęć: „tam, gdzie przestrzeń wibruje mantrą” (Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej, ul. Tadeusza Kościuszki 12)

Wystawa posążków i tanek (Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej, ul. Tadeusza Kościuszki 12)

5.04.2011:

17:30 Wernisaż wystawy: „Budda w podróży” (WPA UAM w Kaliszu)

18:00 Projekcja filmu: „buddyzm we współczesnym świecie” (WPA UAM w Kaliszu – nowy gmach)

19:00 Panel dyskusyjny: „Buddyzm na Zachodzie”, prowadzenie: Marek Witek (WPA UAM w Kaliszu – nowy gmach) wystawy

6.04.2011:

10:00 Otwarte warsztaty medytacyjne (Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, ul. Babina 3)
 17:00 Wernisaż wystawy posążków i tanek (Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej)
 18:00 Wykład otwarty „czym jest medytacja” Marek Witek (WPA UAM w Kaliszu – nowy gmach)
 20:00 Projekcja filmu: „Tybet. Powrót do korzeni buddyizmu” (WPA UAM w Kaliszu – nowy gmach)
 wystawy

7.04.2011:

12:00 – 18:00 Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego w Kaliszu (ul. Babina 3)
 19:00 Projekcja filmu: „Tajemna podróż do Tybetu” (Klubogaleria Frajda, Główny Rynek 15/27)
 wystawy

8.04.2011:

11:00 Lekcja muzealna dla szkół „Historia cywilizacji buddyjskiej” prowadzenie: Rafał Kowalczyk (Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej)
 17:00 Multimedialny pokaz zdjęć: „Historia cywilizacji buddyjskiej” prelekcja: Rafał Kowalczyk (Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej)
 wystawy

9.04.2011:

12:00 Czytanie bajek buddyjskich dla dzieci (Klubogaleria Frajda, Główny Rynek 15/27) impreza towarzysząca
 16:00 Otwarte warsztaty medytacyjne (Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, ul. Babina 3)
 wystawy

10.04.2011:

16:00 Czytanie bajek buddyjskich dla dzieci (Klubogaleria Frajda, Główny Rynek 15/27) impreza towarzysząca
 17:00 Projekcja filmu: „Buddyzm we współczesnym świecie” (Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu, ul. Łazienna 6)
 18:00 Otwarty wykład: „Buddyzm a emocje” Tadeusz Uchto (Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu)
 wystawy

Typy i liczba wydarzeń:

- Wykłady: np.4
- Wystawy: 4
- Projekcje filmów: 4
- Inne wydarzenia: czytanie bajek buddyjskich dla dzieci: 2

Zaproszeni goście, prelegenci :

- Marek Witek
- Tadeusz Uchto
- Rafał Kowalczyk

Forma promocji:

- Serwisy internetowe: <http://www.rc.fm/>, <http://www.kalisz.pl>, <http://www.wielkopolska.travel/>, <http://kalisz.naszemiasto.pl>, <http://echokalisza.pl/>, <http://www.portalkaliski.pl/>, <http://www.wizja24.pl/>, http://www.ecentrum.pl/show_news.php?page=1&id=4455, <http://www.wirtualnykalisz.pl/>, <http://www.d-w.pl/>, <http://www.calisia.pl/>
- Telewizja: Amazing tv
- Radio: Radio Centrum, Radio Eska
- Gazety: Nasz Rynek, Expres Kaliski, Ziemia Kaliska
- Plakaty: 100 sztuk

Szacowana liczba uczestników:

Suma wszystkich uczestników festiwalu:

- 1 700

Frekwencja w poszczególnych dniach:

- 4.04, 400
- 5.04, 200
- 6.04, 200
- 7.04, 200
- 8.04, 200
- 9.04, 200
- 10.04, 300

<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <p>Wszystkie instytucje partnerskie wyraziły chęć kontynuacji współpracy.</p> <p>Dzięki zapoczątkowanej współpracy podczas festiwalu, obecnie są organizowane wykłady na Uniwersytecie.</p>	
<p><u>II Festiwal Kultury Buddyjskiej 2011 w Tarnowskich Górach</u></p>	
<p>Okres trwania: 16 – 30.09.2011 r.</p>	
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • szkoła – liceum • kino studyjne • dom kultury • galeria i biblioteka 	
<p>Patronaty:</p> <p>honorowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezydent Miasta <p>medialne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Radio Katowice • Radio Piekary • tv-polis • Gazeta Gwarek 	<p>Partnerzy, współpraca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach ul. Legionów 35 • Tarnogórskie Centrum Kultury ul. Sobieskiego 7 • Miejska Biblioteka Publiczna w Tarnowskich Górach ul. Zamkowa 5 • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny w Tarnowskich Górach ul. Legionów 15 <p>Współpraca z administracją samorządową:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Urząd Miasta w Tarnowskich Górach
<p>Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 12 (w tym liczba kobiet 5) • w tym liczba osób, z którymi FSH (lub osoby upoważnione przez FSH) zawarły umowy wolontariatu (każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz): 6 <ul style="list-style-type: none"> • w tym, te które pracowały (zgodnie z umową): <ul style="list-style-type: none"> • dłużej niż 30 dni: 6 	

Plan, harmonogram wydarzeń:

16.09.2011:

17.00 – Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych – wernisaż wystawy „Budda w podróży”

17.30 – Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych – projekcja filmu „Nauka o stanie umysłu”

18.30 – Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych – wykład „Buddyzm”

17.09.2011:

17.00 – Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych – projekcja filmu „Buddyzm we współczesnym świecie”

18.00 – Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych – wykład „Medytacja”

18.09.2011:

12.00 – warsztaty medytacyjne

17.00 – wykład „Przyczyna i skutek oraz sześć wyzwalających działań”

23.09.2011:

17.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – wernisaż wystawy Żywy Buddyzm – spotkanie Wschodu z Zachodem

18.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – projekcja filmu „Ryk Lwa – O życiu i naukach XVI Gjalwa Karmapy Randziung Rigpe Dordże" (1924-1981)”)

19.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – wykład „Pogląd buddyjski w życiu człowieka Zachodu”

24.09.2011:

12.00 – warsztaty medytacyjne

18.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – projekcja filmu „Milarepa”

20.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – wykład „Budda i miłość – partnerstwo w buddyzmie” Zuzana Ilavska (Słowacja)

Promocja książki „Budda i miłość” Lamy Ole Nydahla

25.09.2011:

12.00 – warsztaty medytacyjne

12.30 – Biblioteka – czytanie bajek

16.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – wykład „Przeszkadzające emocje – źródła mądrości” Zuzana Ilavska (Słowacja)

18.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – projekcja filmu „Puchar Himalajów”

30.09.2011:

17.30 – Tarnogórskie Centrum Kultury – zakończenie wystawy

18.00 – Tarnogórskie Centrum Kultury – wykład „Wolność umysłu”

12 – 18.09.2011:

Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych – wystawa „Historia Buddyzmu Wadźrajana”

19 – 30.09.2011:

Tarnogórskie Centrum Kultury – wystawa „Historia Buddyzmu Wadźrajana”

16 – 30.09.2011:

Tarnogórskie Centrum Kultury – wystawa „Żywy buddyzm”

01 – 31.10.2011:

Biblioteka – wystawa „Oświecenie 3D”

Typy i liczba wydarzeń:

- Wykłady: 7
- Wystawy: 3
- Projekcje filmów: 4
- Warsztaty medytacyjne: 3

Zaproszeni goście prelegenci :

- Piotr Kalachin
- Zuzanna Ilavska
- Włodzimierz Wiszka
- Marek Witek
- Piotr Kaczmarek

<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: independece.pl, tg.net.pl, naszemiasto.pl oraz serwisy prasy i radia • Telewizja: tv-polis, telewizja Gwarek • Radio: Radio Katowice, Antyradio, Radio Piekary • Gazety: Dziennik Zachodni, Gwarek • Plakaty: 1000 szt. • Ulotki: 500 szt.
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu: 2 155</p> <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <p>12 – 18.09.2011 Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych, wystawa „Historia buddyzmu Wadźrajana”, do 300 osób tygodniowo</p> <p>19 – 30.09.2011 Tarnogórskie Centrum Kultury, wystawa „Historia buddyzmu Wadźrajana”, do 300 osób tygodniowo</p> <p>16 – 30.09.2011 Tarnogórskie Centrum Kultury, wystawa „Żywy Buddyzm”, do 300 osób tygodniowo</p> <p>01 – 31.10.2011 Biblioteka Miejska w Tarnowskich Górach, wystawa „Oświecenie 3D”, do 70 osób tygodniowo</p> <p>16.09.2011: Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych, wernisaż wystawy i wykład, do 150 osób</p> <p>17.09.2011: Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych; prelekcja, projekcja filmu i wykład, do 175 osób.</p> <p>Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, warsztaty medytacyjne, do 20 osób</p> <p>18.09.2011: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, warsztaty medytacyjne i wykład, do 50 osób</p> <p>23.09.2011: Tarnogórskie Centrum Kultury, wernisaż wystawy i wykład, do 175 osób</p> <p>24.09.2011: Tarnogórskie Centrum Kultury, projekcja filmu i wykład, do 125 osób Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, warsztaty medytacyjne, do 20 osób</p> <p>25.09.2011: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, warsztaty medytacyjne i wykład, do 75 osób Biblioteka Miejska w Tarnowskich Górach, warsztaty kulturalne, do 30 osób</p> <p>30.09.2011: Tarnogórskie Centrum Kultury, projekcja filmu i wykład, do 100 osób.</p>
<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <p>Urząd Miasta Tarnogórskie Centrum Kultury Biblioteka Miejska</p>
<p><u>II Dolnośląski Festiwal Kultury Buddyjskiej Na Dolnym Śląsku</u></p>
<p>Okres trwania: 29.09 – 29.10.2011 r.</p>
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • biblioteki • galeria • uczelnie wyższe • ośrodki kultury • klub muzyczny • ośrodek buddyjski

<ul style="list-style-type: none"> Rynek 	
Patronaty: honorowe <ul style="list-style-type: none"> Patronat Marszałka Województwa Dolnośląskiego medialne <ul style="list-style-type: none"> Punkt Informacji Kulturalnej (www.pik.pl) Portal G-Punkt.pl Akademickie Radio Luz Akademia Filmu Dokumentalnego Movie Wro 	Partnerzy, współpracownicy: <ul style="list-style-type: none"> Dolnośląska Szkoła Wyższa we Wrocławiu Klub Nietota, Wrocław Multi Centrum dla Dzieci, Wrocław Infopunkt Nadodrże, Wrocław Galeria Sztuki w Legnicy Współpraca z administracją samorządową: <ul style="list-style-type: none"> Legnickie Centrum Kultury Książnica Karkonoska, Jelenia Góra Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Wałbrzychu „Biblioteka pod Atlantami” Świdnicki Ośrodek Kultury Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Międzyzlesiu Wydział Kultury Urzędu Miasta we Wrocławiu
Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora: <ul style="list-style-type: none"> 6 (w tym liczba kobiet: 5) w tym liczba osób, z którymi FSH (lub osoby upoważnione przez FSH) zawarły umowy wolontariatu: 4 <ul style="list-style-type: none"> w tym, te które pracowały dłużej niż 30 dni: 4 	
Plan, harmonogram wydarzeń: <p>29.09.2011 Otwarcie wystawy „Tam gdzie przestrzeń wibruje mantrą”, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Międzyzlesiu Wykład Daniela Wysockiego „Buddyzm na Zachodzie, czym jest natura umysłu?”, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Międzyzlesiu</p> <p>1.10.2011 Mediateka (Multi Centrum dla Dzieci) – czytanie bajek buddyjskich. „Mandala – Świat zaklęty w okręgu”, Wrocław Wernisaz wystaw „Budda w podróży” i „Posążki formy pełne znaczenia”, Wrocław Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego we Wrocławiu Wykład Rafała Olecha „Buddyzm na Zachodzie”, Wrocław</p> <p>2.10.2011: Wykład Rafała Olecha „Medytacja w życiu codziennym”, Wrocław</p> <p>4.10.2011: Otwarcie wystawy „Tam gdzie przestrzeń wibruje mantrą”, Książnica Karkonoska, Jelenia Góra Pokaz filmu „Buddyzm w świecie współczesnym” oraz pokaz slajdów z podróży do Indii, Bhutanu i Nepalu połączony z wprowadzeniem dr Macieja Wyszynskiego, Książnica Karkonoska, Jelenia Góra</p> <p>6.10.2011: Czytanie bajek buddyjskich, Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Pod Atlantami” w Wałbrzychu Wykład Grzegorza Kuśnierza „Buddyzm na Zachodzie. Czym jest natura umysłu?”, Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Pod Atlantami” w Wałbrzychu</p> <p>8.10.2011: Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego, Wrocław Pokaz slajdów z podróży do Indii, Nepalu i Bhutanu połączony z prelekcją dr Macieja Wyszynskiego, klub Nietota, Wrocław</p> <p>9.10.2011: Pokaz filmu „W poszukiwaniu starego Tybetu” oraz komentarz autora, Thomasa Schmidta, Infopunkt Nadodrże, Łokietka 5, Wrocław Wykład Leszka Nadolskiego, Wrocław</p> <p>14.10.2011: Wykład Zsusy Koszegi „Buddyzm – wolność umysłu”, Aula Dolnośląskiej Szkoły Wyższej, Wrocław Impreza muzyczna DJ Poze, DJ Kiewicz, klub Nietota</p> <p>15.10.2011: Mediateka – czytanie bajek buddyjskich „Mandala – Świat zaklęty w okręgu” Wykład Leo Grzyba „Malowanie tanek i symbolika buddyjska”, Wrocław Wykład Zsusy Koszegi „Pogląd, medytacja, działanie – filary buddyjskiej praktyki”, Wrocław</p> <p>18.10.2011:</p>	

Otwarcie wystawy „Oświecenie 3D”, ul. Świdnicka (od strony Rynku), Wrocław
Wykład Marka Witka „Buddyzm na Zachodzie. Czym jest natura umysłu?”, Książnica Karkonoska, Jelenia Góra
19.10.2011:

Czytanie bajek buddyjskich, Biblioteka Dziecięca, Książnica Karkonoska, Jelenia Góra
Konferencja naukowa „Buddyzm spotyka Zachód”, Psychologia: dr Anna Dominiak i Magdalena Rydzewska, aula Dolnośląskiej Szkoły Wyższej, Wrocław

20.10.2011:

Konferencja naukowa „Buddyzm spotyka Zachód”, fizyka: dr. Rene Staritzbichler, dr Wojciech Gańcza, filozofia: dr hab. Artur Przybysławski, dr Grzegorz Francuz

Pytania i odpowiedzi, dalszy ciąg dyskusji – dr hab. Artur Przybysławski, dr Rene Staritzbichler, Wrocław

22.10.2011:

Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego, Wrocław

24.10.2011:

Otwarcie wystawy „Budda w podróży”, Rynek w Świdnicy

Otwarcie wystawy „Tam gdzie przestrzeń wibruje mantrą”, Galeria Sztuki w Legnicy

26.10.2011:

Pokazy filmów „Buddyzm w świecie współczesnym” oraz „W poszukiwaniu starego Tybetu”, DKF Politechnika, Wrocław

29.10.2011:

Wykład Marka Witka „Buddyzm na Zachodzie. Czym jest natura umysłu?”, Legnickie Centrum Kultury

Projekcja filmu „Buddyzm we współczesnym świecie”, Legnickie Centrum Kultury

Pokaz slajdów z podróży do Indii, Nepalu i Bhutanu, wystąpienie dr Maćka Wyszzyńskiego

Projekcja filmu „W poszukiwaniu starego Tybetu”

Typy i liczba wydarzeń:

- Wykłady: 10
- Wystawy: 6
- Projekcje filmów: 4
- Imprezy muzyczne (koncerty, etc): 1
- Inne wydarzenia: konferencja naukowa: 1, czytanie buddyjskich bajek dla dzieci: 4, pokaz slajdów, dni otwarte buddyjskiego ośrodka medytacyjnego: 3

Zaproszeni goście, prelegenci :

- dr Rene Staritzbichler – Max-Planck Institute of Biophysics, Frankfurt
- dr hab. Artur Przybysławski – filozof, Uniwersytet Jagielloński, stypendysta Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Autor książek „Buddyjska filozofia pustki” oraz „Pustka Jest Radością Czyli Filozofia Buddyjska z Przymrużeniem (Trzeciego) Oka”
- dr Grzegorz Francuz – filozof, Uniwersytet Opolski
- dr Wojciech Gańcza – doktor nauk fizycznych, Politechnika Wroclawska
- Rafał Olech – uczeń Lamy Ole Nydahla od 25 lat, dyrektor artystyczny magazynu Diamentowa Droga,
- Zsusa Koszegi – absolwentka Karmapa International Buddhist Institute (KIBI) w New Delhi, mieszka w Budapeszcie,
- Leo Grzyb – z pochodzenia Słowak, najbliższy uczeń wielkiego mistrza malowania buddyjskich thanek – Norbu, zaangażowany w projekt stworzenia pierwszej w Europie szkoły malowania thanek
- Magdalena Rydzewska – doktorantka na Wydziale Psychologii, Uniwersytet Łódzki, studentka KIBI (Karmapa International Buddhist Institute w New Delhi)
- dr Anna Dominiak – Psycholog, Uniwersytet Opolski
- Thomas Schmidt – niemiecki operator filmowy, współtwórca dokumentalnego filmu „W poszukiwaniu starego Tybetu”
- Leszek Nadolski – od 17 lat prowadzi pierwszy w Polsce buddyjski ośrodek odosobnieniowy w Kucharach pod Płockiem, zarządzał budową ośrodków odosobnieniowych w Rosji
- Marek Witek – nauczyciel buddyjski, prowadzi ośrodek medytacyjny w Opolu
- Daniel Wysocki – buduje buddyjski ośrodek odosobnieniowy w Nagodzicach na ziemi Kłodzkiej
- Grzegorz Kuśnierz – tłumacz z języka angielskiego, doktorant na anglistyce, Uniwersytet Opolski
- Dr Maciek Wyszzyński – Uniwersytet Opolski

<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: wroclaw.pl, kulturaonline.pl, pik.pl, g-punkt.pl, moviewro.pl, tuwroclaw.pl, cojestgrane.pl, iwoman.pl, um.jeleniagora.pl, ritabaum.pl, mmwroclaw.pl, dolnyslask.info.pl, wroclaw.dlastudenta.pl, swidnica24.pl, umwd.dolnyslask.pl, pik.legnica.pl, mlodzi.wroclaw.pl, luksusowypoznan.pl, swidnica.naszemiasto.pl, cieplisce.net, niejadewciemno.pl, k24.hekko.pl, klodzko.naszemiasto.pl, walbrzych.naszemiasto.pl, • Radio: Akademickie Radio LUZ, Radio Roxy • Gazety: Gazeta Wyborcza, Gazeta Wrocławska, • Plakaty: słupy, miejsca wydarzeń, przestrzeń publiczna • Ulotki: Poka-Poka bezpłatny informator kulturalny, miejsca wydarzeń, ośrodek buddyjski, ośrodki kulturalne na terenie miast w których organizowane były wydarzenia
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • około 2 000 osób (wliczając zainteresowanie dwoma wystawami ulicznymi w najbardziej ruchliwych punktach miast) <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 29.09.2011 ok 40-50 osób • 1.10.2011 ok 100 osób • 2.10.2011 ok 60 osób • 4.10.2011 ok 60 osób • 6.10.2011 ok 70 osób • 8.10.2011 ok 40 osób • 9.10.2011 ok 110 osób • 14.10.2011 ok 180 - 200 osób • 15.10.2011 ok 90 osób • 18.10.2011 ok 50 osób wykład w Jeleniej Górze oraz otwarcie wystawy na ul. Świdnickiej we Wrocławiu – według szacunków obejrzeć ją mogło około 500 osób • 19.10.2011 ok 130 osób • 20.10.2011 ok 100 osób • 22.10.2011 ok 15 osób • 24.10.2011 wystawę w Galerii w Legnicy zobaczyło ok 100 osób, na świdnickim Rynku ok 300 osób • 26.10.2011 ok 60 osób • 29.10.2011 ok 70 osób
<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Multi Centrum dla Dzieci (Mediateka) we Wrocławiu - Politechnika Wrocławska za sprawą Akademii Filmu Dokumentalnego Movie Wro, - bardzo dobry kontakt z lokalnymi portalami internetowymi i rozgłościami radiowymi
<p><u>Festiwal Kultury Buddyjskiej Przestrzeń Umysłu w Białymstoku</u></p>
<p>Okres trwania: 3 - 10.11.2011 r.</p>
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klubokawiarnia Kopiluwak • Centrum Kultury Niezależnej Węglowa 10 • Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania w Białymstoku • Pijalnia Czekolady Wedel
<p>Partnerzy, współpraca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klubokawiarnia Kopiluwak • Centrum Kultury Niezależnej Węglowa 10 • Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania w Białymstoku • Pijalnia Czekolady Wedel

<p>Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 (w tym liczba kobiet: 4)
<p>Plan, harmonogram wydarzeń:</p> <p>3.10.2011: Klubokawiarnia Kopiluwak, Cytaty Buddyjskie i Czytelnia</p> <p>4.10.2011: Węglowa 10, Wernisaż wystawy Oświecenie 3D i Budda w podróży</p> <p>5.10.2011: ul. Waszyngtona 22 m 19 - Dzień Otwarty w Buddyjskim Ośrodku Medytacyjnym, warsztaty medytacyjne, prowadzący Klaus Neukirchen ul. Waszyngtona 22 m 19 - Dzień Otwarty w Buddyjskim Ośrodku Medytacyjnym, warsztaty medytacyjne; prowadzący Klaus Neukirchen Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, ul. Ciepła 40, mała aula - wykład "Buddyzm na Zachodzie" Klausa Neukirchena</p> <p>6.10.2011: Pijalnia Czekolady Wedel, ul Rynek Kościuszki 17 – Czytanie bajek buddyjskich, Justyna Kozłowska i Bartłomiej Bielawiec</p> <p>7.10.2011: Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, ul. Ciepła 40, mała aula - wykład "Jak działa medytacja - skuteczne metody pracy z umysłem" Włodka Wiszki</p> <p>8.10.2011: Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, ul. Ciepła 40, mała aula - wykład "Buddyjskie Schronienie" Włodka Wiszki</p> <p>9.10.2011: Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, ul. Ciepła 40, mała aula - pokaz filmów "Buddyzm we współczesnym świecie" i "Ryk Lwa"</p> <p>10.10.2011: Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, ul. Ciepła 40, mała aula - pokaz filmów "Podróż przez Bhutan" i "Transparent Lama"</p>
<p>Typy i liczba wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 3 • Wystawy: 2 • Projekcje filmów: 4 • Inne wydarzenia: czytanie bajek buddyjskich: 1, czytelnia: 1, cytaty buddyjskie: 1, warsztaty medytacyjne: 2
<p>Zaproszeni goście, prelegenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klaus Neukirchen (otwarcie wystawy Oświecenie 3D i Budda w podróży, wykład "Buddyzm na Zachodzie") • Włodek Wiszka (wykłady "Buddyjskie Schronienie" i "Jak działa medytacja - skuteczne metody pracy z umysłem")
<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: www.bialystokonline.pl • Radio: Radio Akadera, Radio Białystok • Plakaty: na słupach, na uczelniach wyższych, w lokalach
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 150 <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.11.2011: 40 • 4.11.2011: 30 • 5.11.2011: warsztaty: 15, wykład:40 • 6.11.2011: 50 • 7.11.2011: 30 • 8.11.2011: 20 • 9.11.2011: 30 • 10.11.2011: 30

<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <p>Wyższa Szkoła Zarządzania i Finansów w Białymstoku, Centrum Kultury Niezależnej Węglowa 10, Pijalnia Czekolady Wedel</p>	
<p><u>Festiwal Kultury Buddyjskiej w Poznaniu</u></p>	
<p>Okres trwania: 6 - 12.10.2011 r.</p>	
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyższa Szkoła Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa, ul. T. Kutrzeby 10 • Kino Muza, ul. Św. Marcin 30 • Klubksięgarnia Głośna, ul. Św. Marcin 30 • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny, ul. Maszynowa 21 	
<p>Patronaty:</p> <p>medialne</p> <ul style="list-style-type: none"> • epoznan.pl • WTK • Radio Afera 	<p>Partnerzy, współpraca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyższa Szkoła Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa • Kino Muza • Klubksięgarnia Głośna
<p>Plan, harmonogram wydarzeń:</p> <p>7-12.10.2011: Plac Wolności - wystawa "Jak mądrość Wschodu dotarła na Zachód"</p> <p>6.10.2011: 17:00 Wernisaż wystawy w Klubksięgarni Głośna, prowadzenie Artur Przybysławski 19:00 Wykład inauguracyjny (WSNHID - Artur Przybysławski, temat: "Świat jest tylko umysłem")</p> <p>7.10.2011: 12:00 – 19:00 Wystawa (Klubksięgarnia Głośna) 20:00 Pokaz filmu z prelekcją w kinie Muza (film Vilasa Rodizio, pt. „W poszukiwaniu starego Tybetu”)</p> <p>8.10.2011: 12:00 – 19:00 Wystawa (Klubksięgarnia Głośna) 10:00 – 16:00 Dzień otwarty w Buddyjskim Ośrodku Medytacyjnym</p> <p>9.10.2011: 12:00 – 19:00 Zamknięcie wystawy (Klubksięgarnia Głośna) 11:00 Czytanie bajek I sesja (45 minut) 12:00 Czytanie bajek II sesja (45 minut) (Klubksięgarnia Głośna – aktorzy: Edyta Łukaszewska, Witold Dębicki, Maria Rybarczyk) 17:30 Wykład zamykający (WSNHID – Rafał Olech, temat: "Buddyzm Diamentowej Drogi na Zachodzie") 20:30 - W Starym Kinie - koncert Tfaruk Love Communication z gościnnym udziałem Antoniego Gralaka - impreza towarzysząca z okazji 35-lecia Buddyzmu Diamentowej Drogi w Polsce</p>	
<p>Typy i liczba wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 2 • Wystawy: 2 • Projekcje filmów: 1 • Czytanie bajek: 2 sesje • Imprezy muzyczne (koncerty, etc): 1 • Inne wydarzenia: Dzień Otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego 	
<p>Zaproszeni goście, prelegenci :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artur Przybysławski • Rafał Olech 	

<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: epoznan.pl , Facebook, kinomuza.pl, poznan.pl, wiadomosci24.pl, blubry.pl, rozwijajsie.pl, glosnamuza.wordpress.com, www.wsnhid.pl, qulturalny.pl, poznan.culturowo.pl • Telewizja: WTK • Radio: Radio Afera • Plakaty: tak • Ulotki: tak
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady publiczne – do 100 osób
<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <p>Kino Muza Wyższa Szkoła Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa Klubksięgarnia Główna</p>
<p><u>Festiwalu Kultury Buddyjskiej „Przestrzeń Umysłu - 35 lat Buddyzmu Diamentowej Drogi w Polsce” w Krakowie</u></p>
<p>Okres trwania: 17 - 26 października 2011 r.</p>
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha • Piwnica Pod Baranami • Collegium Medicum • Kino Agrafka • Kino Pod Baranami • Kino Sfinks • Empik • Studio Tygart • Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida • Klub Alchemia • Klub Centrala • Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego Powiśle • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny Diamentowej Drogi w Krakowie

<p>Patronaty:</p> <p>medialne</p> <ul style="list-style-type: none"> • TVP Kraków 	<p>Partnerzy, współpraca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gazeta Krakowska (media) • wkrakowie.pl (media) • Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha (sala wystawowa) • Kino Agrafka (sala wykładowa) • Kino Pod Baranami (sala-pokazy filmów) • Ośrodek Kultury im. C.K. Norwid (sala wystawowa oraz wykładowa) • Samorząd Studentów Collegium Medicum sala wykładowa) • Klub Podróżników Śródziemie/Piwnica Pod Baranami (organizacja wieczoru w Piwnicy Pod Baranami) • Pracownia Projektowania Wnętrz Barbary Siwczyńskiej (przygotowanie wystawy) • Klub Alchemia (sala koncertowa) • Klub Centrala (organizacja imprezy, sala) • Studio Tygart (sala wystawowa) • Empik (sala wykładowa, dyskusja) • Kino Sfinks (sala-pokazy filmów) • Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego Powiśle (powierzchnia wystawowa)
<p>Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 25 osób (w tym liczba kobiet: 14) 	
<p>Plan, harmonogram wydarzeń:</p> <p>17.10.2011: Inauguracja Festiwalu: prezentacja Fundacji Stupa House oraz Festiwalu w całej Polsce, wykład: „Jak mądrość Wschodu dotarła na Zachód”, Marek Witek, Kino Agrafka, Krowoderska 8 Pokaz filmowy "Tajemna Podróż do Wschodniego Tybetu Lamy Ole Nydahla", Kino Pod Baranami, Rynek Główny 27</p> <p>18.10.2011: Pokaz filmowy: „Nauka o stanie umysłu”, Kino Pod Baranami, Rynek Główny 27 Pokaz filmowy: "Buddyzm we współczesnym świecie", Kino Pod Baranami, Rynek Główny 27</p> <p>19.10.2011: Wykład: „Świat jest tylko umysłem, czyli psychologia buddyjska z przymrużeniem oka”, dr hab. Artur Przybysławski, Collegium Medicum, Aula C Pokaz filmowy: „W poszukiwaniu starożytnego Tybetu ”, Kino Pod Baranami, Rynek Główny 27</p> <p>20.10.2011: Wykład: „Buddyjski pogląd w codziennym życiu człowieka Zachodu”, Marcin Barański, Kino Agrafka, Krowoderska 8</p> <p>21.10.2011: Wykład: „Pustka jako pełnia, czyli filozofia buddyjska z przymrużeniem oka”, dr hab. Artur Przybysławski, Kino Agrafka, Krowoderska 8</p> <p>22.10.2011: Dzień otwarty w Buddyjskim Ośrodku Medytacyjnym w Krakowie, Stattlera 5 Warsztaty medytacyjne w Buddyjskim Ośrodku Medytacyjnym w Krakowie, Stattlera 5 Wykład: „Jak działa medytacja – skuteczne metody pracy z umysłem”, Artur Przybysławski, Kino Agrafka, Krowoderska 8 Projekt muzyczny: 35-lecie Ośrodka w Krakowie. DJ. Lesław, Klub Centrala</p> <p>23.10.2011: Wernisaż wystawy „Oświecenie 3D” wraz z wykładem i prezentacją multimedialną: „Stupa – trójwymiarowy model Oświecenia”, Lutz Seiler, Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida, os. Górali 5 Pokaz filmowy: "Transparent Lama from Bhutan", "Podróż przez Bhutan, krainę Guru Rinpocze", Kino Sfinks, os. Górali 5 Koncert: Makaruk & Rajski, Klub Alchemia, Estery 5</p> <p>24.10.2011: Wykład: „Historia Buddyzmu Diamentowej Drogi w Polsce”, Tomek Lehnert, Kino Agrafka, Krowoderska 8 Wieczór Buddyzmu Diamentowej Drogi w Piwnicy Pod Baranami: pokaz slajdów w ramach Klubu Podróżników Śródziemie, prezentacja filmu „Lama 24h”, spotkanie z ekipą filmową, Piwnica Pod Baranami, Rynek Główny 27</p>	

<p>25.10.2011: Wykład: „35-lecie Buddyzmu Diamentowej Drogi – czyli wszystko zaczęło się w Krakowie”, Karol Ślęczek, Kino Agrafka, Krowoderska 8</p> <p>26.10.2011: Wykład: „Ponad osobiste właściwości umysłu” Karol Ślęczek, Empik, Rynek Główny 5</p>
<p>Typy i liczba wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 9 • Wystawy: 4 • Projekcje filmów: 6 • Imprezy muzyczne (koncerty, etc): 2 • Inne wydarzenia: 2 prezentacje multimedialne jako osobne wydarzenia, dni otwarte ośrodka medytacyjnego, warsztaty medytacyjne w ośrodku
<p>Zaproszeni goście prelegenci :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artur Przybysławski • Tomek Lehnert • Karol Ślęczek • Marcin Barański • Marek Witek • Lutz Seiler
<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: wp.pl; Interia.pl; wkrakowie.pl; cojestgrane.pl; tygodnik.onet.pl; gazeta.krakowska.pl; krakow.dlastudenta.pl • Telewizja: TVP Kraków • Radio: Radio Plus • Gazety: Gazeta Krakowska • Plakaty: 800 sztuk w centrum miasta oraz miejscach studenckich • Ulotki: 1000 sztuk
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ok. 1 130 osób <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 17.10.2011, 110 osób • 18.10.2011, 80 osób • 19.10.2011, 140 osób • 20.10.2011, 90 osób • 21.10.2011, 110 osób • 22.10.2011, 190 osób • 23.10.2011, 110 osób • 24.10.2011, 180 osób • 25.10.2011, 80 osób • 26.10.2011, 40 osób
<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha – instytucja wyraziła zadowolenie z przebiegu wydarzeń i jest zainteresowana współpracą w kolejnych latach. • Samorząd Studentów UJ – współpraca trwa już 2 lata. Samorząd deklaruje wsparcie również w roku kolejnym. • Klub Podróżników Śródziemie/Piwnica Pod Baranami – współpraca trwa już 2 lata. Klub deklaruje wsparcie również w roku kolejnym. • Empik Rynek Główny • Kino Agrafka • Kino Pod Baranami – dwuletnia bardzo udana współpraca i deklaracja wspólnej organizacji wydarzeń w przyszłych latach. • Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida – współpraca nawiązana w tym roku. Bardzo udana wspólna organizacja. Deklaracja pełnej współpracy w latach kolejnych, również z biblioteką ośrodka i kinem. • Klub Alchemia – dwuletnia współpraca i deklaracja dalszej współorganizacji wydarzeń w kolejnych latach.

Inne:
<ul style="list-style-type: none"> • Udział w festiwalu wzięli studenci buddologii – nowego kierunku na Uniwersytecie Jagiellońskim, na którym wykładowcą jest dr hab. Artur Przybysławski. W związku z ich licznym udziałem w wydarzeniach i zaangażowaniem się w praktykę i aktywność w ośrodku, otwiera się droga do organizacji festiwalu we współpracy zarówno z Samorządem Studentów UJ, jak i stworzenie koła naukowego, dzięki któremu współpraca będzie dotyczyć kolejnych struktur Uniwersytetu. • Nawiązanie współpracy z Muzeum Techniki i Sztuki Japońskiej Manggha po miesiącach negocjacji i zadowolenie partnera z jej przebiegu. • Patronat TVP Kraków. • Festiwal w Nowej Hucie. Wykroczyliśmy poza standardowy obszar centrum miasta i zaprezentowaliśmy tematykę Buddyzmu Diamentowej Drogi w Nowej Hucie – dzielnicy, która pomimo, że co raz częściej mieści różne wydarzenia kulturalne, to jednak nadal pozostaje obszarem kojarzonym w sposób mało związany z kulturą i wydarzeniami artystycznymi. • Nawiązana współpraca z Księgarnią Matras na Rynku Głównym. Zaprezentowanie dorobku i zaproszonych gości zaowocowało współpracą w ramach dyskusji, wykładów i promocji książek. Odbyła się promocja książki dr hab. Artura Przybysławskiego „Pustka jest radością”.
<u>Przestrzeń Umysłu Łódzki Festiwal Kultury Buddyjskiej</u>
Okres trwania: 4 - 13 listopada 2011 r.
Miejsca organizowanych wydarzeń:
<ul style="list-style-type: none"> • Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny w Łodzi • Centrum Biznesowe Synergia
Partnerzy, współpraca:
<ul style="list-style-type: none"> • Miejski Ośrodek Kultury w Skierniewicach • Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego
Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:
<ul style="list-style-type: none"> • 13 osób (w tym liczba kobiet: 6)
Plan, harmonogram wydarzeń:
<p>4.11.2011: Jak rzeczywista jest rzeczywistość-buddyzm a fizyka kwantowa - wykład</p> <p>5.11.2011: Warsztaty medytacyjne Pogląd, medytacja, działanie- filary buddyjskiej praktyki - wykład</p> <p>6.11.2011: Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego- warsztaty medytacyjne.</p> <p>7.11.2011: Otwarcie wystawy „Budda w podróży” - wykład wprowadzający Jak mądrość wschodu dotarła na Zachód - wykład</p> <p>8.11.2011: Buddyjski pogląd w codziennym życiu człowieka Zachodu- wykład</p> <p>9.11.2011: Projekcje filmów dokumentalnych („Ryk Lwa”, „Buddyzm we współczesnym świecie”)</p> <p>10.11.2011: Świat jest tylko umysłem czyli buddyjska filozofia do przeżycia - wykład</p> <p>11.11.2011: Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego - warsztaty medytacyjne Jak działa medytacja- skuteczne metody pracy z umysłem - wykład</p> <p>12.11.2011: Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego - warsztaty medytacyjne Śmierć i odrodzenie - wykład</p> <p>13.11.2011: Dzień otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego - warsztaty medytacyjne</p>

Przeszkadzające emocje - źródła mądrości - wykład
<p>Typy i liczba wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 9 • Wystawy: 1 • Projekcje filmów: 3 • Inne wydarzenia: Warsztaty medytacyjne
<p>Zaproszeni goście, prelegenci :</p> <p>Guido Czeija Aleksander Press Artur Przybysławski Karol Ślęczek</p>
<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: wp.pl ; trójmiasto • Telewizja: tak (TVP 3, TV TOYA, RETSAT) • Radio: tak • Gazety: tak • Plakaty: tak • Ulotki: tak
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 300 <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 04.11.2011 - 180 • 05.11.2011 - 150 • 06.11.2011 - 50 • 07.11.2011 - 70 • 08.11.2011 - 50 • 09.11.2011 - 50 • 10.11.2011 - 150 • 11.11.2011 - 150 • 12.11.2011 - 180 • 13.11.2011 - 180
<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <p>Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego Klub Biznesowy SYNERGIA</p>
<p><u>III Dni Kultury Buddyjskiej w Bytomiu</u></p>
<p>Okres trwania: 4 - 6 listopada 2011 r.</p>
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Centrum Kształcenia Ustawicznego im. Wojciecha Korfantego w Bytomiu, ul. Powstańców Śląskich 10, 41-902 Bytom
<p>Partnerzy, współpraca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bytomskie Centrum Kultury

<p>Plan, harmonogram wydarzeń:</p> <p>4.11.2011: Wystawa „Tam gdzie przestrzeń wibruje mantrą” – otwarcie Wykład "Historia Buddyzmu Diamentowej Drogi" i trening medytacji</p> <p>5.11.2011: Warsztaty plastyczne dla najmłodszych zakończone czytaniem bajek tybetańskich Projekcja filmu „Nauka o stanie umysłu” Wykład "Partnerstwo - pytania i odpowiedzi" i trening medytacji</p> <p>6.11.2011: Warsztaty plastyczne dla najmłodszych zakończone czytaniem bajek tybetańskich Wykład "Poza umysłem nie ma żadnych granic" i trening medytacji</p>
<p>Typy i liczba wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 3 • Wystawy: 1 • Projekcje filmów: 1 • Inne wydarzenia: 2 warsztaty plastyczne dla najmłodszych
<p>Zaproszeni goście, prelegenci :</p> <p>Adam Jankiewicz Paulina Czaja</p>
<p><u>V Festiwal Kultury Buddyjskiej w Katowicach</u></p>
<p>Okres trwania: 7 - 13 listopada 2011 r.</p>
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ul. Mariacka w Katowicach • Centrum Sztuki Filmowej, ul. Sokolska 66, 40-087 Katowice • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny w Katowicach (ul. Kredytowa 8)
<p>Partnerzy, współpraca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Centrum Sztuki Filmowej, ul. Sokolska 66, 40-087 Katowice
<p>Plan, harmonogram wydarzeń:</p> <p>7.11.2011: Wystawa „Przestrzeń Umysłu” na ul. Mariackiej – otwarcie Wykład "Pogląd w buddyzmie Diamentowej Drogi"</p> <p>8.11.2011: Spotkanie z autorem książki „Pustka jest radością”</p> <p>9.11.2011: Wykład "Dzięki mądrości kobiet"</p> <p>10.11.2011 Film "W poszukiwaniu starego Tybetu" Wykład "Jak buddyzm dotarł na Zachód"</p> <p>11.11.2011: Film "Bhutan's Secret" Wykład "Metody pracy z umysłem" i trening medytacji"</p> <p>12.11.2011: Film "Wiosna lato jesień zima wiosna" Wykład „Cel praktyki buddyjskiej”</p> <p>13.11.2011: Krótkie wprowadzenie dla nowych gości - Dzień Otwarty w Buddyjskim Ośrodku Medytacyjnym w Katowicach (ul. Kredytowa 8) Wystawa tradycyjnej sztuki tybetańskiej – otwarcie (czynna do 20.11.2012)</p>
<p>Typy i liczba wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 5

<ul style="list-style-type: none"> • Wystawy: 2 • Projekcje filmów: 3 • Inne wydarzenia: spotkanie z autorem książki, dzień otwarty 	
Zaproszeni goście, prelegenci :	
Marek Witek Artur Przybysławski Alexander Press Marcin Barański	
<u>Dni Kultury Buddyjskiej w Gliwicach</u>	
Okres trwania: 14 - 20 listopada 2011 r.	
Miejsca organizowanych wydarzeń:	
<ul style="list-style-type: none"> • Galeria Miejska M{pi}K • Płyta Rynku w Gliwicach 	
Patronaty:	Współpraca z administracją samorządową:
Honorowe: Prezydent Miasta Gliwice	<ul style="list-style-type: none"> • Urząd Miasta Gliwice • Galeria Miejska M{pi}K
Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:	
<ul style="list-style-type: none"> • 20 (w tym liczba kobiet: 10) 	
Plan, harmonogram wydarzeń:	
<p>14.11.2011: 18.00 - otwarcie wystawy w Galerii Miejskiej M{pi}K pt. "Stupa - żywy pomnik oświecenia" oraz na płycie Rynku</p> <p>15.11.2011: Wystawa czynna w godzinach 12.00 - 21.00 18.00 - oficjalne otwarcie Festiwalu Kultury Buddyjskiej połączone z wernisażem wystawy 19.00 - 21.00 - wykład inauguracyjny Festiwal: dr hab. Artur Przybysławski „Stupa - żywy pomnik oświecenia”</p> <p>16.11.2011: Wystawa czynna w godzinach 12.00 - 21.00 19.00 - 21.00 wykład nauczyciela buddyjskiego Karola Ślęczka „Rozwój nauk buddyzmu na Zachodzie”</p> <p>17.11.2011: Wystawa czynna w godzinach 12.00 - 21.00 19.00 - 21.00 - wykład nauczyciela buddyjskiego Karola Ślęczka „Rola nauczyciela w Diamentowej Drodze”</p> <p>18.11.2011: Wystawa czynna w godzinach 12.00 - 21.00 19.00-20.00 - warsztaty medytacyjne połączone z krótkim wprowadzeniem do nauk buddyjskich (prowadzenie: Grzegorz Kuśnierz)</p> <p>19.11.2011: Wystawa czynna w godzinach 12.00 - 21.00 12.00 - 13.00 - warsztaty medytacyjne połączone z krótkim wprowadzeniem do nauk buddyjskich (prowadzenie: Grzegorz Kuśnierz) - I sesja 16.00 -17.00 - warsztaty medytacyjne połączone z krótkim wprowadzeniem do nauk buddyjskich (prowadzenie: Grzegorz Kuśnierz) - II sesja 18.00-21.00 - wykład nauczyciela buddyjskiego Grzegorza Kuśnierza „Buddyzm w codziennym życiu”.</p> <p>20.11.2011: Wystawa czynna w godzinach 12.00- 21.00 12.00 -13.00- głośne czytanie bajek tybetańskich 20.00 - oficjalne zakończenie Festiwalu Kultury Buddyjskiej w Gliwicach</p>	
Typy i liczba wydarzeń:	
<ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 4 • Wystawy: 2 • Inne wydarzenia: wystawa na płycie Rynku, warsztaty medytacyjne, czytanie bajek tybetańskich, prezentacja slajdów z podróży do Bhutanu 	

<p>Zaproszeni goście, prelegenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Karol Ślęczek • Artur Przybysławski • Grzegorz Kuśnierz 	
<p>Forma promocji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: strona www UM, • Gazety: Gliwicki Magazyn Informacyjny • Plakaty: 250 sztuk 	
<p>Szacowana liczba uczestników:</p> <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 750 osób <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brak zapisanych informacji 	
<p>Perspektywa dalszej współpracy:</p> <p>Współpraca z miastem miała miejsce po raz trzeci. Władze miasta przychylnie odnoszą się do próśb i pomysłów. W roku 2011 udostępniono za darmo słupy ogłoszeniowe w centrum Gliwic, a także zapewniono ochronę Galerii na cały czas trwania Festiwalu.</p>	
<p><u>IV Trójmiejski Festiwal Kultury Buddyjskiej</u></p>	
<p>Okres trwania: 25.11-06.12.2011 r.</p>	
<p>Miejsca organizowanych wydarzeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uniwersytet Gdański, Wydział Nauk Społecznych, ul. Bazyńskiego 4, Gdańsk • Empik, Galeria Bałtycka, al. Grunwaldzka 141, Gdańsk • Wyższa Szkoła Administracji i Biznesu w Gdyni • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny Diamentowej Drogi w Gdańsku, ul. Pomorska 41, Gdańsk • Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna Filia nr 2 - Biblioteka Oliwska ul. Opata J. Rybińskiego 9 • Klub Sfinks700, Al. Franciszka Mamuszki 1, Sopot • "Zatoka Sztuki" Multidyscyplinarne Centrum Kulturalno-Artystyczne, Al. Franciszka Mamuszki 14, Sopot 	
<p>Patronaty:</p> <p>honorowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezydent Miasta Sopot <p>medialne</p> <ul style="list-style-type: none"> • gazeta.pl • trójmiasto.pl • pokapoka.co 	<p>Partnerzy, współpraca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zatoka Sztuki, • EMPIK, • Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, Uniwersytet Gdański – Wydział Nauk Społecznych, • Socjokolektiv Naukowe Koło Socjologiczne Uniwersytetu Gdańskiego, • Klub Sfinks700 <p>Współpraca z administracją samorządową:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Urząd Miasta Sopot, • Urząd Miasta Gdańsk (dofinansowanie)
<p>Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora (osoby działające „na miejscu”, realizujące Festiwal):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 (w tym liczba kobiet: 4) • w tym liczba osób, z którymi FSH (lub osoby upoważnione przez FSH) zawarły umowy wolontariatu (każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz): 10 <ul style="list-style-type: none"> • w tym, te które pracowały (np. zgodnie z umową): <ul style="list-style-type: none"> • dłużej niż 30 dni: 10 	

Plan, harmonogram wydarzeń:

25.11.2011

Otwarcie wystaw: „Budda w podróży. Jak mądrość Wschodu dotarła na Zachód” oraz „Oświecenie 3D” („Zatoka Sztuki” w Sopocie

Projekt muzyczny Digital Himalaya („Zatoka Sztuki” w Sopocie)

26.11.2011

Wykład Karola Ślęczka („Zatoka Sztuki” w Sopocie)

27.11.2011

Wykłady Zsuzsy Koszegi („Zatoka Sztuki” w Sopocie)

28.11.2011

Wykład Karola Ślęczka (Uniwersytet Gdański, Wydział Nauk Społecznych, ul. Bażyńskiego 4)

Otwarcie wystawy fotograficznej „Tam gdzie powietrze wibruje mantrą” – autorstwa Hani Łubek (Uniwersytet Gdański, Wydział Nauk Społecznych, ul. Bażyńskiego 4, Gdańsk)

Otwarcie kąpka czytelniczego (Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna Filia nr 2 - Biblioteka Oliwska ul. Opata J. Rybińskiego 9)

29.11.2011

Wykład Karola Ślęczka i prezentacja książki (Empik, Galeria Bałtycka al. Grunwaldzka 141, Gdańsk)

01.12.2011

Projekcja filmu Thomasa Schmita "W poszukiwaniu zaginionego Tybetu" oraz spotkanie z autorem („Zatoka Sztuki” w Sopocie)

02.12.2011

Wykład Rafała Olecha (Wyższa Szkoła Administracji i Biznesu w Gdyni)

03.12.2011

Czytanie bajek buddyjskich („Zatoka Sztuki” w Sopocie)

04.12.2011

Wykład Juliusza Humiennego (Buddyjski Ośrodek Medytacyjny Diamentowej Drogi w Gdańsku, ul. Pomorska 41, Gdańsk)

Dzień Otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego Diamentowej Drogi w Gdańsku

06.12.2011

Wykład – warsztat medytacyjny

17.12.2011

Projekt muzyczny (Klub Sfinks700 w Sopocie)

Typy i liczba wydarzeń:

- Wykłady: 9
- Wystawy: 3
- Projekcje filmów: 1
- Imprezy muzyczne (koncerty, etc): 2
- Inne wydarzenia: kąpek czytelniczny, czytanie bajek buddyjskich

Zaproszeni goście prelegenci :

- Karol Ślęczek
- Zsuzsa Koszegi
- Rafał Olech
- Juliusz Humienny
- Jan Szlagowski

Forma promocji:

- Serwisy internetowe: trójmiasto.pl, docelu.pl, www.kiwi.org.pl, kultura.wp.pl, mmtrojmiasto.pl, nadmorski24.pl
- Plakaty: 150,
- Ulotki: 2 500 (oraz zaproszenia 150)

Szacowana liczba uczestników festiwalu/ dni buddyjskich:	
Suma wszystkich uczestników festiwalu:	
<ul style="list-style-type: none"> • 1 000 	
Frekwencja w poszczególnych dniach:	
<ul style="list-style-type: none"> • 25.11.2011 – 220 • 26.11.2011 – 70 • 27.11.2011 – 140 • 28.11.2011 – 190 • 29.11.2011 – 70 • 01.12.2011 – 70 • 02.12.2011 – 70 • 03.12.2011 – 15 • 04.12.2011 – 30 • 06.12.2011 – 25 • 17.12.2011 – 100 	
Perspektywa dalszej współpracy:	
<ul style="list-style-type: none"> • Empik, Galeria Bałtycka, al. Grunwaldzka 141, Gdańsk • Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna Filia nr 2 - Biblioteka Oliwska ul. Opata J. Rybińskiego 9 • Klub Sfinks700, Al. Franciszka Mamuszki 1, Sopot • "Zatoka Sztuki" Multidyscyplinarne Centrum Kulturalno-Artystyczne, Al. Franciszka Mamuszki 14, Sopot 	
<u>Przestrzeń Umysłu- II Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie</u>	
Okres trwania: 7 - 10 grudnia 2011 r.	
Miejsca organizowanych wydarzeń:	
<ul style="list-style-type: none"> • Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie (AJD) • Ośrodek Promocji Kultury Gaude Mater • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny w Częstochowie 	
Patronaty:	Partnerzy, współpraca:
Medialne: portal wCzęstochowie.pl	<ul style="list-style-type: none"> • Zrzeszenie Studentów Polskich -udostępnienie 40 słupów ogłoszeniowych • AJD – udostępnienie sali kinowej na wykład i projekcję filmu • Gaude Mater – udostępnienie galerii na wykład i wystawę
Liczba osób zaangażowanych ze strony Organizatora:	
<ul style="list-style-type: none"> • 8 (w tym liczba kobiet: 3) 	
Plan, harmonogram wydarzeń:	
07.12.2011:	
18:00 AJD - projekcja filmu dokumentalnego „Słowa Mojego Doskonałego Nauczyciela” , reż. Lesley Ann Patten, Kanada 2003 (103 min.)	
20:00 AJD - wykład Grzegorza Kuśnierza „Starożytna mądrość we współczesnym świecie – współczesne wprowadzenie do buddyzmu Diamentowej Drogi”	
08.12.2011:	
18:00 Gaude Mater - wykład dr hab. Artura Przybysławskiego „Pustka jest radością, czyli filozofia buddyjska z przymrużeniem oka”	
20:00 Gaude Mater - otwarcie wystawy „Żywy buddyzm – spotkanie Wschodu z Zachodem” powstałej z okazji 35 - lecia Buddyzmu Diamentowej Drogi w Polsce	
09.12.2011:	
19:00 - wykład nauczyciela buddyzmu Marka Witka „Pogląd w buddyzmie Diamentowej Drogi”	
10.12.2011:	
12:00 - wykład nauczyciela buddyzmu Marka Witka „O medytacji” połączony z ćwiczeniami praktycznymi oraz sesją	

pytań i odpowiedzi	
Typy i liczba wydarzeń: <ul style="list-style-type: none"> • Wykłady: 4 • Wystawy: 1 • Projekcje filmów: 1 • Warsztaty medytacyjne: 1 	
Zaproszeni goście, prelegenci: <ul style="list-style-type: none"> • Dr hab. Artur Przybysławski • Grzegorz Kuśnierz • Marek Witek 	
Forma promocji: <ul style="list-style-type: none"> • Serwisy internetowe: wczestochowie.pl; cgk.czestochowa.pl • Gazety: informator CGK • Plakaty: B2 160 szt. • Ulotki: A6 2000 szt. 	
Szacowana liczba uczestników: <p>Suma wszystkich uczestników festiwalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 290 <p>Frekwencja w poszczególnych dniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 07-12, 100 • 08-12, 100 • 09-12, 60 • 10-12, 30 	
Perspektywa dalszej współpracy: <ul style="list-style-type: none"> • Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie (AJD) • Ośrodek Promocji Kultury Gaude Mater • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny w Częstochowie • Kino "Iluzja" - Ośrodek Kultury Filmowej Al. NMP 64 (OKF) • Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Al. Kościuszki 4 (Biblioteka) • Czytelnia Biblioteki Publicznej im. Biegańskiego, Al. NMP 22 • Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19 (BOM) • Cafe Belg Al. NMP 32 • Wstępnie zadeklarowana chęć zorganizowania wystaw w galeriach Regionalnego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych i Muzeum Częstochowskiego. 	
Kod PKD:	94.99.Z
Kod PKD:	-
Kod PKD:	-
2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację nieodpłatnej działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i>	Kraj
5. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego i działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie

<p>2. Opis przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i></p>	NIE DOTYCZY	
	Kod PKD:	NIE DOTYCZY
	Kod PKD:	NIE DOTYCZY
	Kod PKD:	NIE DOTYCZY
<p>3. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację odpłatnej działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>	NIE DOTYCZY	
<p>4. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą</p>	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
<p>5. Opis przedmiotu działalności gospodarczej</p> <p><i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności gospodarczej prowadzonej przez organizację w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i></p>	NIE DOTYCZY	
	Kod PKD:	NIE DOTYCZY
	Kod PKD:	NIE DOTYCZY
	Kod PKD:	NIE DOTYCZY
<p>6. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności gospodarczej</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>	NIE DOTYCZY	
III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Informacja o przychodach organizacji		
1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników / zysków i strat)	631 612,12 zł	
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
1. Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	2 314,00 zł	
2. Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł	
3. Przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł	
4. Przychody z działalności finansowej	8,27 zł	
5. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	102 742,86 zł	
6. Ze źródeł publicznych ogółem:	18 818,17 zł	
a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł	

	w tym:	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
		c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	18 818,17 zł
		d) z dotacji z funduszy celowych	0,00 zł
	7. Ze źródeł prywatnych ogółem:		448 020,29 zł
		a) ze składek członkowskich	0,00 zł
		b) z darowizn od osób fizycznych	448 020,29 zł
		c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
		d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	w tym:	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
		f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaż lub wynajem składników majątkowych)	0,00 zł
		g) z nawiązek sądowych	0,00 zł
		h) ze świadczeń pieniężnych	0,00 zł
	8. Z innych źródeł		59 708,53 zł
2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym			
1. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego			0,00 zł
2. Wynik działalności gospodarczej			0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność statutową			0,00 zł
3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych			
1. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych niewydatkowanej w poprzednich okresach sprawozdawczych			0,00 zł
2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem			102 742,86 zł
3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1) oraz kwoty przeznaczone na te działania			
1	Wykonanie prac budowlanych i remontowych w ośrodkach kultury buddyjskiej w Nagodzicach i Zagórzanach (zabytek)		83 742,86 zł
2	Wsparcie produkcji filmu dokumentalnego		19 000,00 zł
4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą			
1	Wykonanie prac budowlanych i remontowych w ośrodkach kultury buddyjskiej w Nagodzicach i Zagórzanach (zabytek)		83 742,86 zł
2	Wsparcie produkcji filmu dokumentalnego		19 000,00 zł
3	-		0,00 zł
4	-		0,00 zł

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym		Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:		231 828,83 zł	102 742,86 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego		214 245,39 zł	102 742,86 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego		0,00 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej		0,00 zł	
w tym :	d) koszty administracyjne, w tym: zużycie materiałów i energii, usługi obce, podatki i opłaty, wynagrodzenia oraz ubezpieczenia i inne świadczenia, amortyzacja	13 674,50 zł	0,00 zł
	e) koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	3 908,94 zł	0,00 zł
	f) pozostałe koszty ogółem:	0,00 zł	0,00 zł
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym			
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień	<input type="radio"/> z podatku dochodowego od osób prawnych <input type="radio"/> z podatku od nieruchomości <input type="radio"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="radio"/> z opłaty skarbowej <input type="radio"/> z opłat sądowych <input type="radio"/> z innych zwolnień – jakich? Nie dotyczy		
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226)	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie		
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:	<input type="radio"/> Własność <input type="radio"/> Użytkowanie wieczyste <input type="radio"/> Najem <input type="radio"/> Użytkowanie <input type="radio"/> Użyczenie <input type="radio"/> Dzierżawa <input checked="" type="radio"/> Nie korzystała		
V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym			
1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej			
1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy (W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)	0 osób		
2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty (Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)	0 etatów		
3. Liczba osób świadczących usługi w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej	0 osób		

2. Członkowie (nie dotyczy fundacji)	
1. Organizacja ma członków	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku obrotowego	0 osób fizycznych 0 osób prawnych
3. Zmiana członkostwa w organizacji	organizacja pozyskała 0 członków organizacja straciła 0 członków
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym	
1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>	0 osób
a) członkowie organizacji	0 osób
b) pracownicy organizacji	0 osób
w tym: c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0 osób
d) członkowie organu zarządzającego	0 osób
e) inne osoby	0 osób
3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>	20 osób
a) członkowie organizacji	0 osób
b) pracownicy organizacji	0 osób
w tym: c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	20 osób
d) członkowie organu zarządzającego	0 osób
e) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym	
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	0,00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
nagrody	0,00 zł
premie	0,00 zł
inne świadczenia (np. służbowy telefon, samochód)	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	0,00 zł

2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego	0,00 zł	
w tym:		
a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0,00 zł	
b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	0,00 zł	
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji	0,00 zł	
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł	
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł	
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł	
7. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł	
8. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł	
9. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł	
10. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń (Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)	BRAK	
VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł	
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	Nie dotyczy	
VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez administrację publiczną w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie	
2. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota
1	II Festiwal Kultury Buddyjskiej w Tarnowskich Górach 2011 (16-30.09.2011)	4 000,00 zł
2	II Dolnośląski Festiwal Kultury Buddyjskiej (29.09-29.10.2011)	9 840,00 zł
3	IV Trójmiejski Festiwal Kultury Buddyjskiej w dniach 25.11-04.12.2011	4 978,17 zł
3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota

1	-				0,00 zł
IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego zamówień publicznych w okresie sprawozdawczym					
1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne					<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację					
Lp	Nazwa zamówienia			Kwota	
1	-			0,00 zł	
X. Informacje uzupełniające					
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki					
Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów	
1	-	-	0 %	0 %	
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem					
1	-				
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym					
Lp	Przedmiot kontroli	Organ kontrolujący		Data zakończenia kontroli	
1	-	-		-	
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)					<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
5. Dodatkowe informacje (Należy wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)					
Nie dotyczy					
Sporządził/a Imię i nazwisko Funkcja		Podpis	Data wypełnienia sprawozdania	Miejsce na pieczęć organizacji o ile organizacja posiada pieczęć	